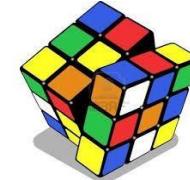




Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL

Área:	MATEMÁTICAS	Asignatura:	ARITMÉTICA - GEOMETRÍA	GRADO	DÉCIMO
Periodo:	III	JULIO - SEPTIEMBRE	Intensidad Horaria semanal:		2 H.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo fortalecer las habilidades del dibujo técnico para realizar una trazabilidad en las otras áreas del conocimiento?

COMPETENCIAS:

Utilizar plataformas virtuales para realizar los trazos básicos del dibujo técnico.

COMPONENTES Y ESTADARES

ESTÉTICO:	1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
	2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas. 3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones. 4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones. 5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.

	<p>6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.</p> <p>7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.</p> <p>8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.</p> <p>9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.</p> <p>10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.</p> <p>11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).</p>
--	--

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	DIBUJO TÉCNICO		1.Características generales.			
2	DIBUJO TÉCNICO	• Arcos y circunferencias. https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/	2.Elementos de la circunferencia. 3.Posiciones relativas entre una recta y una circunferencia. 4.Posiciones relativas entre dos circunferencias.	• Formatos	• Revisión de planchas. # 1 Y 2	INTERPRETATIVO: Identifica los polígonos regulares según sus lados y los grafica teniendo en cuenta los trazos específicos de cada uno.
3	DIBUJO TÉCNICO					ARGUMENTATIVO: Explica en forma oral y escrita los pasos particulares que se requieren para graficar un polígono regular.
4	DIBUJO TÉCNICO	• Rectificaciones. https://ibiguri.wordpress.com/temas/rectifica/	1.Rectificación de un arco menor de 90°. 2.Rectificación de un arco de 90°. 3.Elaboración del material de la fiesta de la familia.	• Implementos de dibujo.	• Revisión de planchas. # 3 Y 4	PROPOSITIVO:

5	DIBUJO TÉCNICO		1. Rectificación de un arco de 180º. 2. Rectificación de una circunferencia. 3. Elaboración del material de la fiesta de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> Video Beam. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. # 5 Y 6 	Diseña polígono estrellados de forma creativa y artística.
6	DIBUJO TÉCNICO		1. Características generales. 2. Enlazar dos rectas mediante un arco. 3. Enlazar dos rectas paralelas. 4. Enlazar una curva y una recta. 5. Enlazar dos curvas.	<ul style="list-style-type: none"> Aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. # 7 Y 8 	
7	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> Enlaces. https://ibiguri.wordpress.com/temas/enl/ 	1. Características generales. 2. Recta tangente a una circunferencia. 3. Tangentes exteriores a dos circunferencias. 4. Elaboración del material de la fiesta de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> Plataformas virtuales. https://ibiguri.wordpress.com/ 		
8	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> Tangencias. https://ibiguri.wordpress.com/temas/tang/ 	1. Tangentes a interiores a dos circunferencias. 2. Tangentes a una circunferencia de centro desconocido. 3. Elaboración del material de la fiesta de la familia		<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. # 9 Y 10 	
9	DIBUJO TÉCNICO				<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas. # 11 Y 12 	

10	DIBUJO TÉCNICO	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación de contenido. 	Evaluación.		<ul style="list-style-type: none"> Revisión de planchas # 13 Y 14 	
----	----------------	--	-------------	--	--	--

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	ACCIONES EVALUATIVAS	
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales	2. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.	3. Autoevaluación. 4. Trabajo en equipo. 5. Participación en clase y respeto por la palabra. 6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 7. Presentación personal y de su entorno.	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.	

Actividades de proceso 90 %				Actitudinal 10 %
Revisión de planchas # 1 y 2	Revisión de planchas # 3 y 4	Revisión de planchas # 5 y 6	Revisión de planchas # 7 y 8	Revisión de planchas # 9 y 10